

PLINIUS

THE HEART OF MUSIC



TAUTORO

PŘEDZESILOVAČ - MANUÁL

Gratulujeme k rozhodnutí stát se hrdým majitelem předzesilovače Plinius Tautoro

Tento manuál Vám pomůže lépe porozumět ovládání Vašeho předzesilovače a poskytne Vám veškeré informace o různých variantách zapojení.

Tento zesilovač byl vyroben tak, aby přesně a věrně reprodukoval Vaši oblíbenou muziku. Pokud se budete držet doporučení uvedených v tomto manuálu, Váš předzesilovač Plinius Tautoro bude bez problémů pracovat mnoho let.

Sériové číslo:

Prodejce:

DŮLEŽITÉ: **PŘED PRVNÍM POUŽITÍM VAŠEHO ZESILOVAČE SI, PROSÍM, POZORNĚ PŘEČTĚTE TENTO MANUÁL.**

Záruka 24 měsíců

Poznámka: prosím, uschovejte krabici a všechny součásti původního balení pro případnou reklamaci nebo transport.

FILOZOFIE

Design přístrojových skříní našich elektronických zařízení je velice jednoduchý. Kde to bylo možné, zredukovali jsme počet součástek a věnovali jsme hodně úsilí a času, aby zbývající důležité části byly zpracovány precizně a kvalitně. Příkladem mohou být hydraulicky tvarovaná zaoblená rohů přístroje nebo dálkové ovládání, které je vyrobeno z jednoho kusu materiálu.

Když držíte dálkové ovládání v ruce, víte, že ovládáte silný a precizní přístroj. Toto dálkové ovládání je vyrobeno pro poslech hudby, ne pro surfování po různých kanálech, přepínání televizoru nebo pro ovládání termostatu. Věříme, že poslech hudby je velmi emotivní a vyžaduje větší koncentraci a preciznost, aby si člověk tento zážitek užil a ocenil jej.

Je to stejné, jako s hudbou, kterou neznáte: i nový design potřebuje čas, než si na něj zvyknete. Určitě se Vám mnohokrát stalo, že při prvním poslechu nějaké nahrávky jste si nebyli moc jistí, zda se Vám líbí. A časem se z ní stala Vaše oblíbená. Naše designy jsou zásadně odlišné od jiných firem, ale doufáme, že si najdete čas objevovat jejich unikátní vlastnosti a kvality. Nevyrobili jsme tyto přístroje jen proto, aby vypadaly jinak. Věříme, že díky tomuto „jinému“ designu je hudební zážitek podstatně lepší.

Ross Stevens

Ředitel designu

OBSAH

Úvod str. 2

Filozofie str. 3

Bezpečnostní opatření str. 5

Čelní panel str. 5

Zadní panel str. 6

Dálkové ovládání str. 9

Ovládání CD 101 str. 10

Instalace a ovládání str. 11

Funkce Tautora str. 13

Technické údaje str. 14

Kontaktní informace str. 15

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

Prosím, věnujte zvláštní pozornost následujícím informacím:

- Tautooro pracuje při nebezpečných úrovních napětí. Doporučujeme, aby všechny úkony, kde je zapotřebí odmontovat kryt přístroje, byly svěřeny kvalifikovanému technikovi.
- Nepřipojujte žádný vstup přístroje k jeho vlastnímu výstupu.
- Neuzemňujte žádný výstupní terminál nebo nespojujte žádné terminály tohoto přístroje bez předchozího přečtení manuálu nebo bez odborné pomoci.
- Umístěte přístroj tak, aby do něj nemohla vniknout voda či jiné látky.
- K výstupním terminálům nepřipojujte žádné zdroje napětí, krátké spojení, uzemnění nebo jiná zařízení (kromě vhodného výkonového zesilovače).
- K vstupním terminálům nepřipojujte žádné zdroje napětí, krátké spojení, uzemnění nebo jiná zařízení (kromě vhodného výkonového zesilovače).

ČELNÍ PANEL



LED dioda

Dioda na čelním panelu indikuje, že přístroj je zapnutý. Při prvním zapnutí se přístroj přepne do módu „standby“ a kontrolka bliká. Když přepnete přístroj z módu „standby“, kontrolka svítí. V případě, že použijete dálkové ovládání pro změnu hlasitosti nebo přepnete do módu „mute“, kontrolka ztlumí intenzitu.

Výběr vstupů

Tlačítka na čelním panelu umožňují výběr z pěti různých vstupů na zadním panelu.

Kontrolky vstupů

Malé bílé kontrolky indikují, který vstup je právě navolen.

Poznámka: pokud má Váš předzesilovač Tautoro nainstalovanou phono možnost, kontrolka phono se rozsvítí. Pokud nemáte phono, rozsvítí se kontrolka 1 Led.

Kontrolka fáze

Pokud je fáze vstupního signálu přepnuta na 180°, svítí kontrolka. Tuto funkci přepnete tlačítkem na dálkovém ovládní.

Kontrolka HT Bypass

Pokud zvolíte vstup HT Bypass, rozsvítí se kontrolka.

Sluchátka

Zásuvka pod ovladačem hlasitosti slouží pro připojení sluchátek (konektor 6.35 mm).

Ovladač hlasitosti

Ovladač hlasitosti je ALPS motorizovaná jednotka, která přesně zprostředkuje zdrojové signály zesilovací sekci. Tlačítko je možno ovládat manuálně nebo dálkovým ovladačem. Při použití dálkového ovladače: pro malou regulaci tlačítko krátce stiskněte, pro větší regulaci hlasitosti držte tlačítko déle.

ZADNÍ PANEL

Na zadním panelu jsou umístěny všechny terminály pro připojení vstupních signálů z CD přehrávače, tuneru apod. a výstupy pro výkonový zesilovač a napájení.

Plinius Tautoro je vysoce kvalitní přístroj, který je schopný vysokých výkonů. Než k němu připojíte jakékoliv zařízení, ujistěte se, že přesně rozumíte jeho nárokům.



Vstupní terminály

Vstupní terminály Tautora jsou lehce dostupné, protože jsou umístěny po obvodu zadního panelu.

PRAVÝ A LEVÝ RCA VSTUP: tyto standardní terminály se používají pro připojení CD přehrávače, tuneru, surround procesoru, VCR apod.

PRAVÝ A LEVÝ XLR VSTUP: XLR vstupy se používají pro připojení Line Level komponentů, které mají XLR výstupy. Tyto vyrovnané signály jsou přenášeny přes třícestné kabely.

PIN konfigurace XLR vstupů pro všechny produkty Plinius:

PIN 1 – uzemnění

PIN 2 – kladný signál

PIN 3 – záporný signál

Není možné připojit zároveň RCA a XLR vstupy.

Přepínač vstupů

Mezi RCA a XLR konektory je umístěn přepínač vstupů. Pozice nahoře znamená RCA vstupy, pozice dole znamená XLR vstupy.

Vstup HT Bypass

Tento vstup se používá pro procesory domácích kin. Můžete použít výkonový zesilovač a reproboxy, které jsou k Tautoru připojeny, jako dva přední kanály systému surround domácího kina a použijete tak procesorový vstup. Každý signál, připojený k procesorovému vstupu, může být poslán přímo do výkonového zesilovače a úplně tak obejde Plinius Tautoro.

Výstupní terminály

Výstupy pro připojení výkonového zesilovače jsou umístěny na zadním panelu. Lze připojit RCA i XLR kabely. Výstupy jsou stále „živé“, kromě módů „mute“ nebo „standby“. XLR PIN konfigurace pro všechny produkty Plinius:

PIN 1 – uzemnění

PIN 2 – kladný signál

PIN 3 – záporný signál

Není možné připojit zároveň RCA a XLR vstupy.

Výstupy Line

Tyto RCA výstupy jsou umístěny vedle hlavních výstupů a lze k nim připojit line level nahrávací zařízení nebo přenosná média.

Hlavní přívod proudu

Vysoce zátěžový vypínač, umístěný ve středu zadního panelu, zapíná nebo vypíná hlavní přívod proudu do zesilovače. Přístroj nesnáší opakované rychlé vypínání a zapínání.

IEC zásuvka – přívod proudu

Tato zásuvka zajišťuje přívod elektrické energie do zesilovače. Je v ní pojistka, která zaručuje ochranu přístroje před přehřátím.

Vypínač zemnění

Tento vypínač umožňuje, aby uzemnění signálu bylo odpojeno od šasí. U některých instalací se může kvůli zdvojeným zemním cestám z jiných přístrojů objevovat rušení. Použitím tohoto vypínače přerušíte spojení OV se zemí a získáte tak větší flexibilitu Vašeho systému.

Uzemnění

Pozlacené uzemnění připojené k šasí je vhodné pro použití s většinou gramofonů.

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ

Tautoro má dálkové ovládání se všemi nastaveními a konfiguracemi a také kompletně ovládá všechny funkce CD přehrávače CD 101.

Standby

Tento mód odpojí výstupy předzesilovače a vypne kontrolky.

Displej

Tlačítko „displej“ umožňuje rychle změnit úroveň jasu kontrolky. Opakovaným stlačením ovladače postupně ztlumíte kontrolky až na minimum.

HT Bypass

Tímto tlačítkem se aktivuje mód domácího kina. Po stisknutí je předzesilovač vynechán a signál jde přímo ze vstupu HT Bypass do výstupů.

Poznámka: při bypassu je Tautoro v módu „processor“, proto jediné dostupné funkce jsou „standby“ a „display“.

Fáze

Fáze vstupního signálu do předzesilovače lze přepínat z absolutní hodnoty na invertovaných 180° opakovaným mačkáním tlačítka

Výběr zdroje dat

Těmito tlačítky volíte vstupy.

Hlasitost

Tato dvě tlačítka ovládají hlasitost předzesilovače. Pravým zesilujete, levým zeslabujete.

Mute

Tímto tlačítkem přepínáte přístroj do módu „mute“.

OVLÁDÁNÍ CD 101

„Repeat“

Po stisknutí tohoto tlačítka se rozsvítí kontrolka „repeat. CD 101 opakovaně přehrává celý disk.

„Display“

Tato funkce umožňuje nastavit jas displeje. Pokud je zásuvka disku otevřená, displej se automaticky vrátí k plnému jasu.

„Cue“

Tato dvě tlačítka posouvají stopu, kterou zrovna posloucháte. Stlačte a držte pravé tlačítko pro posun dopředu, levé pro posun dozadu. Pokud dosáhnete začátku nebo konce stopy, posouvá se předchozí nebo následující stopa.

„Track“

Pravým tlačítkem posouváme disk dopředu, levým dozadu. Pokud stlačíte jednou, začne hrát následující stopa. Při opakovaném stlačení přeskočíte stopy. Při stlačení levého tlačítka začne hrát od začátku skladba, která právě hraje. Při opakovaném stlačení začne hrát předchozí stopa.

„Stop/Eject“

Pokud přehrávač hraje, stlačení tohoto tlačítka přestane hrát a začne znovu od stopy 1.

„Play/Pause“

Stiskněte toto tlačítko pro spuštění přehrávání. Rozbliká se kontrolka, která označuje, která stopa hraje. Pokud stisknete tlačítko znovu, Cd přestane hrát. Pokud je zásuvka CD otevřená, stisknutím tohoto tlačítka se zavře a přístroj začne přehrávat první stopu.

INSTALACE A OVLÁDÁNÍ

UPOZORNĚNÍ!

PŘED ZAPOJENÍM A MANIPULACÍ S TÍMTO PŘÍSTROJEM SI POZORNĚ PŘEČTĚTE TENTO MANUÁL.

Připojení

Připojení předzesilovače Plinius Tautoro by mělo probíhat v pořadí, které je uvedeno v této části manuálu. Tyto instrukce popisují připojení k „line level“ komponentům, ale Tautoro lze připojit i do multimediálních systémů.

Vstupy zdrojových komponentů

Připojte zdroj dat ke vstupu Tautora pomocí vhodného RCA nebo XLR kabelu. Pro RCA: připojte červeně označený kabel k pravému, červenému RCA vstupu a černý (nebo bílý) k levému, černému. Pro XLR: spojte pravý XLR vstup a levý XLR vstup k pravému a levému výstupu.

Pro výběr RCA nebo XLR použijte přepínač vstupů.

Nepřipojujte najednou XLR a RCA vstupy. Pro přístroje s nainstalovaným phono vstupem připojte phono/line1 vstup ke gramofonu.

Výstupní terminály

Připojení pro výkonové zesilovače je na zadním panelu. Při použití RCA výstupů: připojte Tautoro k RCA vstupům výkonového zesilovače. Připojte červeně označený kabel k pravému, červenému RCA výstupu a černý (nebo bílý) k levému, černému.

Pro XLR: spojte pravý XLR vstup a levý XLR výstup k pravému a levému výstupu.

Nepřipojujte najednou XLR a RCA vstupy. Výstupy nejsou „živé“ jen když je předzesilovač v módu „mute“ nebo „standby“.

Fáze (polarita)

Pokud dodržíte výše uvedené instrukce, každá kombinace předzesilovač/výkonový zesilovač/reprobox musí mít fázi. Když bude po zapojení stereo reprodukce špatná, bez basů, či jinak nekvalitní, zkontrolujte připojení reproboxů. Doporučujeme použít testovací nahrávky, které jsou dnes jednoduše

k dostání. Tak se ujistíte, že fázování a orientace kanálů jsou nastaveny správně. Pokud máte pochybnosti, požádejte o odbornou pomoc Vašeho dealera produktů Plinius.

Samozřejmě, je velmi důležité, aby všechna signálová propojení pro pravý reprobox byla připojena k pravému vstupu zesilovače z předzesilovače nebo CD přehrávače apod. Levá strana analogicky k levému.

Použití vstupu HT Bypass

Tautoro má vstup pro domácí kino, kterým lze předzesilovač obejít. Když je zvolen tento vstup, signál jde z Tautoro HT Bypass vstupu přímo do výstupů Tautora. Tak můžete Tautoro použít i s dvoukanalovými zdroji dat (CD přehrávač a tuner) a také jako spojení s výkonovým zesilovačem a reproboxy, když chcete používat běžnou stereo soustavu v systému surround nebo domácího kina.

Pro přístup k HT Bypass vstupu stiskněte tlačítko HT Bypass na dálkovém ovladači. Pro výstup z HT Bypass módu stiskněte tlačítko vstupu, který chcete dále používat.

Poznámka: Pokud je zvolen HT Bypass, nelze použít nastavení hlasitosti nebo fáze. Signál připojený k HT Bypass vstupu jde do RCA i XLR výstupů.

Připojení do sítě

Zkontrolujte, zda napětí ve Vaší místní síti odpovídá hodnotám uvedeným na zadním panelu zesilovače.

Přístroj připojte kabelem, který je součástí balení. Přístroj má standardní IEC zásuvku. Typ vidlice pro připojení do sítě se může lišit dle lokality. Zapněte hlavní vypínač na zadním panelu. Kontrolka začne blikat, čímž indikuje „standby“ mód.

DŮLEŽITÉ: NEPŘIPOJUJTE VÁŠ ZESILOVAČ DO SÍTĚ, DOKUD SPRÁVNĚ NEZAPOJÍTE VSTUPY/VÝSTUPY VAŠEHO SYSTÉMU (JAK JE UVEDENO V DALŠÍ ČÁSTI)

Zahřívací fáze

Aby přístroj podával ty nejlepší výkony, doporučujeme, aby byl minimálně 24 hodin zapnutý. Protože spotřebuje jen malé množství energie, měl by být zapnutý neustále. Tak Vám poskytne ten nejlepší zvuk.

FUNKCE TAUTORA

Doplňkový phono vstup

Tautoro existuje ve dvou verzích – jako „line level“ předzesilovač nebo s instalovaným phono vstupem. Phono obvod je instalován přímo ve výrobě do zadního panelu a je označen „phono/line 1“. Když zvolíte tento vstup, displej na čelním panelu indikuje phono level.

Phono vstup má čtyři možnosti nastavení zisku a pět možností nastavení výkonu přenosky:

NASTAVENÍ VÝKONU PŘENOSKY

Výkon přenosky nastavíte čtyřmi minipřepínači, které jsou označeny „LOADING“.

Přepínače umožňují nastavit impedanci tak, aby přesně vyhovovala vaší přenosce. Použijte odpovídající přepínač (470R, 100R, 47R nebo 22R). Když jsou všechny přepínače vypnuté, je impedance nastavena na 47K.

NASTAVENÍ ZISKU

Phono vstup Tautora lze nastavit tak, aby odpovídal specifikacím vašeho gramofonu. Použijte dvoucestné minipřepínače s označením „GAIN“.

Tyto minipřepínače nastaví zisk na 50dB – pro MM (Moving Magnet) přenosky nebo až 66dB pro MC (Moving Coil) přenosky. Existují čtyři možné konfigurace:

Diagram

Přepínač 1 zvýší zisk o 6dB. Pokud jej použijete s rozmezím 50dB, zisk se zvýší na 56dB. S rozmezím 60dB se zisk zvýší na 66dB.

Přepínač 2 zvýší zisk o 10dB.

Dálkové ovládání

Váš Plinius Tautoro má dálkové ovládání s 17 ovladači. Ovládání napájejí dvě AAA baterie, při výměně baterií dbejte na správnou polaritu.

Sluchátkový výstup

Plinius Tautoro má vnitřní sluchátkový zesilovač pro připojení kvalitních sluchátek s 6.35 mm konektorem. Tento výstup je situován na pravé spodní straně čelního panelu. Je stále „živý“, kromě standby a HT Bypass módu.

Hlavní pojistka

Tato pojistka je umístěna v IEC zásuvce síťového kabelu. Výměna: odpojte síťový kabel. Pomocí plochého šroubováku otevřete kryt pojistky. Hodnota pojistky je uvedena na zadním panelu.

DŮLEŽITÉ: NIKDY NEPOUŽÍVEJTE POJISTKY S VYŠŠÍ HODNOTOU!!!

Porucha této pojistky není běžná. Je nutné zjistit příčinu (přepětí, poškozený síťový kabel apod.) před výměnou pojistky. Pokud pojistka shoří opakovaně, kontaktujte Vašeho dealera

TECHNICKÉ ÚDAJE

- Frekvenční rozsah: 20Hz - 20kHz (v pásmu ± 0.2 dB)
- Zkreslení: < 0.05% THD pro předepsanou vstupní citlivost
- Brum a šum: -80dB při definovaném výstupu, váhováno A - fitrem
- Vstupní citlivost pro definovaný výstup: 125 mV RMS pro RCA
- 62 mV RMS pro XLR
- Vstupní impedance: 50 kOhm
- Předepsaná výstupní úroveň: 500mV RMS do 10kohmů a více
- Výstupní impedance zdroje: Typicky 100 Ohm
- Volitelný phono vstup: RCA
- Nastavitelný zisk: 50dB, 56dB, 60dB, 66dB
- Nastavitelná zátěž: 47k, 470R, 100R, 47R, 22R
- Frekvenční rozsah: 20Hz až 20kHz ± 0.2 dB pro RIAA specifikace
- Poměr signál k šumu: -80 dB wrt 5 mV vstup
- Zkreslení: < 0.01% THD pro všechny úrovně pod omezením zesilovače
- Rozměry: výška 160mm, šířka 450mm, hloubka 500mm

- Hmotnost: 16kg
- Barva: stříbrný nebo černý elox
- Poznámka: Technický popis a specifikace se může změnit kdykoliv bez oznámení.

KONTAKTY

Výrobce si vyhrazuje právo změnit kdykoliv bez upozornění technické informace uvedené v tomto manuálu. V případě potřeby nás kontaktujte.

Produkty Plinius jsou vyvíjeny a vyráběny firmou:

Plinius Audio Ltd.

P.O. Box 1836

Palmerston North

New Zealand

Autorizovaný distributor pro ČR:

AUDIOSTUDIO s.r.o.

www.plinius.cz

Vodární 1, 779 00 Olomouc

do@plinius.cz

+420 608 75 24 75

